

LIVE GRATUITO AL PAISIELLO DI LECCE

I classici rivisitati da Vadrum e Quarta

Andrea Vadrucci, alias Vadrum, il batterista più cliccato del mondo (il suo canale su YouTube ha superato 60 milioni di visite), in concerto questa sera a Lecce presenta il suo album d'esordio, "Classical Drumming". L'appuntamento è alle ore 21 presso il teatro Paisiello, dove il giovane musicista originario di Poggiardo sarà accompagnato dal talentuoso violinista leccese Alessandro Quarta (l'ingresso è gratuito).

È il primo di una serie di concerti che Vadrucci farà anche a San Pietro Vernotico (al Coffee Bet domani), ad Alezio (do-

menica a "El Rojo Pub"), a San Vito dei Normanni (il 29 al "Saloon") e a Corsi (il 30 al "Prosit Bar").

"Classical Drumming" (uscito a gennaio su etichetta "Vadrum Records"), è la realizzazione di un sogno: suonare con una vera orchestra sinfonica di 36 elementi, in gran parte della Fondazione Tito Schipa. Venti i brani registrati, proprio al teatro Paisiello, tra cui il "Barbiere di Siviglia" (il suo arrangiamento è stato trasmesso in "Programa do Jô", uno dei più seguiti della tv brasiliana), e il "Guglielmo Tell" di Rossini, "La Prima-

vera" e "L'Estate" di Vivaldi, la "Marcia" di Radetzky, il "Volo del calabrone" di Rimskij-Korsakov, la "Quinta Sinfonia" di Beethoven, il "Nabucco" di Verdi.

Una contaminazione che stupisce per gli splendidi arrangiamenti e l'energia travolgente che Vadrum riesce ad esprimere e che ha già ottenuto importanti consensi e risultati, come il primo posto in classifica sul portale Amazon Mp3 negli Stati Uniti, Giappone e Francia, e altrettanti posizionamenti alti in altri Paesi.

D.Nuz.

